

## Eighteen Lonely Months

Choreographie: Rep Ghazali

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
<b>Musik:</b>	<b>I'll Probably Be out Fishin'</b> von Toby Keith
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, close, shuffle back, rock back, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### S2: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### S3: Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: Step, pivot ½ r, shuffle forward, skate 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr)

### Stomp, stomp

- 1-2 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen